



3^{ème} édition du CLIC

Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



Atelier n° 64 : De twitter a twittcitations

Cécile CATHELIN

RETOUR D'EXPERIENCE

Cette année, je suis partie d'une idée simple qui me permettrait de travailler avec ma collègue de mathématiques : réaliser un compte Twitter avec une classe de seconde que nous avons en commun avec 35 élèves. Des échanges avec des collègues de Twictée avaient consolidé mon envie de me lancer dans ce projet réalisable, sans qu'il soit chronophage tout en restant dans le cadre de nos impératifs de programmes.

Le point de départ est simple : publier chaque semaine sur un compte Twitter une citation d'un homme ou d'une femme de lettres ou d'un(e) scientifique en lien avec les objets d'étude travaillés. En amont, un travail en classe est effectué : des élèves, chaque semaine, se désignent "Twittchercheurs" de citations et un Twittcitationconseil tous les vendredis aboutit à un vote en classe de la citation la plus riche de par son sens ; s'ensuit l'édition de la citation accompagnée d'une illustration. La démarche est simple et rapide à mettre en œuvre, les élèves étant vite partie prenante.

La programmation se déroule en trois temps :

Phase 1

Lancement du projet : novembre et décembre : chaque semaine : choix des citations...comme évoqué ci-dessus ; une phase de communication a été effectuée pour faire connaître le compte Twitter : réalisation et diffusion de stickers ici présents au sein de l'établissement en des lieux stratégiques.

Phase 2

Janvier-mars : Intégrer la Réalité augmentée dans le projet. Grâce à l'application Mirage Make, les élèves sont amenés à réaliser un musée virtuel à travers lequel les Twittonautes pourront, tout en regardant chaque semaine la citation, découvrir plus en détail l'auteur en question en pénétrant dans des salles qui exposent ses écrits, ses œuvres, ses engagements. La nouveauté réside dans le fait que sont intégrées des citations d'hommes ou de femmes scientifiques. Le musée virtuel invite alors à aller au-delà de la citation pour aller plus loin dans les œuvres respectives de ces littéraires ou scientifiques.

Phase 3

Avril - mai, dans la mise en place complète du projet, l'idée est de réaliser des "TwittCitationschat": cela consiste à discuter autour des auteurs et des scientifiques évoqués tout au long de l'année; à partir d'une série de questions préparées par les élèves, un temps d'échanges, de partages permet alors d'augmenter ses connaissances dans ces deux domaines.



3^{ème} édition du CLIC

Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



Mon approche se veut avant tout holistique c'est-à-dire que l'idée est de décroisonner les matières: bien souvent, on pense que le français et les mathématiques sont des matières à mille lieues l'une de l'autre voire sont deux matières antagonistes; or, j'ai vraiment voulu montrer aux élèves que l'on peut faire des mathématiques tout en faisant du français et inversement, avec une approche d'histoire littéraire et scientifique, et ce, tout en intégrant le numérique et notre fonctionnement commun de classe inversée qui nous est cher ! Et cela a, semble-t-il, fonctionné !

Biographie

Cécile CATHELIN : professeure de Lettres Modernes, Lycée Sainte Ursule (lycée général, Académie d'Orléans-Tours, formatrice 2nd degré ISFEC Tours - 1er degré AFADEC Paris, 3 ans en CI, membre Inversons la Classe ! /

Professeur de Français depuis 18 ans, j'enseigne au sein d'un lycée général dans l'Académie d'Orléans-Tours en classe de 2nde, 1ères ES et S et Terminale L. Je me suis lancée dans la classe inversée en 2015.