



3^{ème} édition du CLIC

Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



Atelier n° 24.1 : Quand les parents participent à la classe

Aude DUBOIS

MA SEQUENCE INVERSEE

Introduction

Classe inversée, travail de groupe, pédagogies collaboratives, actives, de projet, classes iPad, nouveaux programmes... Autant de directions amorcées depuis quelques années par le monde éducatif, et dont il est parfois difficile de décrypter les objectifs, les mises en place, les fonctionnements, pour des parents dont l'expérience scolaire correspond peu à ces pratiques, pourtant vécues chaque jour par leurs enfants. Comment aider au mieux son enfant dans ce contexte dont on perçoit mal les caractéristiques est alors une question pertinente.

Mon projet expérimental « ma classe ouverte » tente d'en préciser les contours, de rendre accessibles ces nouvelles pratiques aux parents volontaires des 5^{ème}.

Il s'agit d'ouvrir la classe au monde, ou plutôt, de laisser le monde redécouvrir la classe, et la famille pénétrer dans ce lieu dont elle est d'ordinaire exclue. Il s'agit également de tisser entre l'enseignante et les parents, et entre les parents et leurs enfants, d'autres types de rapports, d'autres liens, et de favoriser une meilleure compréhension de la réalité de chacun, élève et professeur, tout en nouant de la confiance.

"Ma classe ouverte" est un moment fort de l'année.

Mise en œuvre

Dès le mois de septembre, lors de la réunion parents-professeurs, je distribue le prospectus qui présente le projet. Y sont inscrites les deux ou trois dates proposées dans l'année pour se joindre à un cours. Six parents au maximum peuvent s'inscrire pour chaque date, selon le principe du premier arrivé premier servi.

Lors de cette réunion, j'explique bien à tous les parents qu'il n'est nullement question de venir assister passivement au déroulement d'un cours, en spectateur, mais bien d'y participer, d'être actif. Je les informe clairement que je vais les faire travailler !

Ainsi, quelques jours avant la date prévue pour leur venue, je fais parvenir aux parents inscrits un premier questionnaire, visant à fixer leurs présupposés et représentations sur la classe, sur son déroulement « normal », sur le rôle de l'enseignant.e ou celui de l'élève, sur la prise de parole de chacun



3^{ème} édition du CLIC

Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



d'eux, sur la place du numérique... Il s'agit aussi pour le parent de formuler ce qu'il attend de cette visite, quels sont ses objectifs, afin que lui et moi en ayons une vision claire, explicitée, avant la séance.

Ensuite, le jour de la classe ouverte, les parents invités se joignent à un groupe de travail, duquel, seule contrainte, leur enfant ne doit pas faire partie. Ils s'engagent alors, au même titre que les élèves, dans les tâches complexes qui leur sont proposées, en se questionnant avec les élèves, en émettant des hypothèses, en proposant des réponses même (ce qu'ils osent rarement !).

Cette séance, dans l'idéal, dure deux heures, afin de permettre à tous de développer les démarches cognitives et communicationnelles complexes impliquées par les tâches proposées.

Une fois la séance terminée, je m'arrange pour disposer d'au moins un quart d'heure pour qu'un échange, un partage d'impressions puisse avoir lieu entre les parents et moi. Nous pouvons alors approfondir des points qui posent question, constater à quel point les élèves sont désormais actifs durant le cours, ou encore nous émerveiller de certaines de leurs réactions.

Enfin, les parents, après cette expérience, sont invités à réfléchir à nouveau sur leurs représentations personnelles des différents aspects du travail scolaire, afin de permettre à l'enseignante d'obtenir un retour sur celle-ci, et d'évaluer si leurs représentations ont évolué. Ils doivent pour cela compléter en premier lieu un questionnaire équivalent à celui d'avant la séance, qu'ils affinent ensuite en développant leurs analyses, leurs réflexions, et même leurs conseils à l'enseignante.

Conclusion

Après deux années à avoir mené ce projet, je constate que deux aspects restent problématiques : d'abord, il n'est pas possible de satisfaire toutes les demandes (il faudrait cinq séances par classe chaque année, ce qui se révélerait épuisant pour moi et perturbant pour la classe) ; ensuite, ce projet place certains collègues enseignants dans une position délicate puisqu'il peut être perçu, même si ce n'est nullement mon intention, comme une forme de pression exercée sur eux pour que chacun en fasse autant dans sa classe. C'est pourquoi j'insiste bien sur le caractère "expérimental" d'un projet qui m'est absolument personnel.

En revanche, un aspect très positif concerne les bilans rédigés par les parents. Ils révèlent souvent leur meilleure compréhension de ce que vit leur enfant, ou mettent en valeur une vision plus claire de ce qui peut être fait, en famille, pour aider plus efficacement au travail, tout en se réjouissant que se soit un peu levé le voile sur la réalité complexe du métier de l'enseignant.e d'aujourd'hui. C'est très productif pour tous.

Cette expérience est un moment fort pour les élèves, pour les parents, et pour moi, l'enseignante. Tout le monde en redemande !



3^{ème} édition du CLIC

Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



Sitographie

Pour retrouver cet article, tous les documents qui y sont liés, et pour découvrir d'autres projets, venez visiter mon blog :

<https://auredubois.wordpress.com>

Biographie

Aude DUBOIS : aventurière en pédagogies, exploratrice du numérique en classe, chercheuse enthousiasmes, Aude Dubois est enseignante en lettres modernes au collège privé Notre Dame de Poissy (78, académie de Versailles) et tutrice. Membre de l'association, elle explore l'inversion de posture depuis plusieurs années, avec une curiosité émerveillée.