



3ème édition du CLIC

## Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



### Atelier n° 12 : Quand la classe inversée change tout !

**Pascale GARRAUD, Annie KAHLA, Valérie PHILIPPON**

#### RETOUR D'EXPERIENCE

Depuis trois ans, plusieurs formateurs de la Chambre de Commerce de Paris Ile de France expérimentent la classe inversée dans leurs écoles. Trois enseignantes proposent de partager avec vous leurs parcours, leurs doutes, leurs réussites.

Malgré des approches différentes, les expériences menées ont un point commun : les apprentis sont au centre des projets, et elles ont permis de travailler sur un thème central "l'oral " et " l'évaluation".

***Mme Pascale Garraud, formatrice de mathématiques en BTS industriels au CFI Montigny.  
Enseigner les maths autrement avec la Classe inversée !***

J'enseigne les mathématiques depuis 24 ans dans un centre de formation d'apprentis. J'ai des classes de BTS dans les métiers de l'informatique, électronique, et domotique. Les apprentis sont issus de BAC PRO, BAC STI, BAC S. Trois niveaux très différents qu'il faut essayer d'amener vers un même objectif !

J'ai découvert la classe inversée, il y a environ trois ans par le biais d'une formation de la DIP à la CCI Paris Ile de France. Au début très réticente, j'ai plongé tête baissée dans cette nouvelle aventure. Dans mon expérience, je voulais que les apprentis soient acteurs de la classe inversée. C'est-à-dire qu'ils construisent avec moi un dispositif de classe inversée.

Je les ai fait travailler en groupe sur des exercices de maths sur des thèmes clés de la progression mathématique de BTS. Nous avons ensuite réalisé des capsules vidéo de ces exercices corrigés par les apprentis au tableau. J'ai créé un site de maths (Materlesmaths) dans lequel j'ai entreposé ces vidéos par classe.

J'ai ensuite enrichi ce site de vidéos méthode pour l'utilisation de logiciels nécessaires pour leur examen.

Quand j'ai commencé ces expériences avec mes apprentis, j'ai eu des attitudes très étonnantes. Les apprentis ne sont pas forcément à l'aise au tableau. Mais quand je leur ai expliqué l'objectif, certains ont vraiment joué le jeu. Ils ont fait des efforts d'explications en utilisant le vocabulaire adapté. Ils se sont montrés très pédagogiques. J'ai remarqué aussi que ceux qui faisaient le plus d'effort dans leur explication n'étaient pas forcément les meilleurs apprentis en mathématiques.

Les cours de maths du coup se passent nettement mieux. Les vidéos ont amené un côté spectacle, ludique au cours. J'ai même des apprentis qui ont applaudi leurs camarades après leur prestation. Le site de maths est beaucoup utilisé pendant les révisions avant les contrôles ou les CCF.



3<sup>ème</sup> édition du CLIC

## Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



La vidéo permet de voir et revoir un cours, un exercice corrigé, une méthode autant de fois que l'on désire. La vidéo permet de mieux ancrer les connaissances pour certains. Le fait que ce soit les apprentis qui construisent ces ressources permet de les impliquer davantage, de les rendre acteurs de leur apprentissage.

Mon rôle change. Je suis plus une animatrice, un guide, un metteur en scène. Les cours sont aussi plus dynamiques, plus agréables. Les relations avec les apprentis en sont améliorées.

Les apprentis qui participent aux vidéos gagnent en confiance en eux et travaillent l'oral. Une compétence très importante en BTS car ils ont beaucoup d'oraux pendant leur examen.

Pendant mes cours, j'utilise souvent des QCM avant ou après un cours. Certains logiciels permettent de faire des diagnostics rapidement tels que Socrative, Plickers, Kahoot.

En fin de cours, c'est sympathique de finir par un petit test numérique. On joue sur le ressort du jeu, du défi comme avec Kahoot. Il vaut mieux d'ailleurs le faire en fin de cours car cela peut faire beaucoup de bruit.

Ces évaluations ne sont pas forcément notées. Là aussi, le rapport à la notation change ! Les apprentis s'évaluent mais cela ne compte pas. On renoue aussi avec le plaisir d'apprendre. Ces moments sympathiques me permettent aussi de passer des cours plus traditionnels. Les apprentis les acceptent mieux. Et certains élèves y sont encore beaucoup attachés.

***Mme Valérie Philippon, formatrice en français et culture générale pour des classes de CAP jusqu'au BTS au CFI Orly***  
***Evaluer en classe inversée avec des BTS maintenance des véhicules***

Le travail s'effectue à chaque fois avec des classes de BTS première année dans le but de maîtriser la technique de la synthèse et de la communication orale. Le mot d'ordre est : mettez-vous à la place de l'examineur et sachez sur quels critères vous devez être évalué.

Trois expériences en classe inversée pour comprendre les points forts de l'évaluation, ce qui mettra la copie ou l'oral en valeur.

Première formule avec un petit effectif de 6 apprentis ; préparation de l'oral professionnel pour des BTS NRC option vente de véhicules. Leur faire comprendre ce qu'attend l'examineur, les critères de l'évaluation orale. Les apprentis ont travaillé sur la description d'un objet, thème de culture générale de cette année-là et l'ont présenté en 10 minutes. Les jeunes ont travaillé sur leur portable, choisi leur objet et ensuite l'ont présenté devant leurs camarades. Le groupe a construit ensemble la grille d'évaluation sur des critères qu'ils ont définis. Puis il y a eu le temps de la présentation et enfin l'évaluation entre pairs.

Deuxième formule : sur un effectif de 24 BTS MAVA. Leur difficulté est de rédiger une synthèse ; exercice de 40/60 points à l'examen. Mon interrogation : comment faire comprendre la technique ? Comment



3<sup>ème</sup> édition du CLIC

## Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



appréhender le critère de « confrontation » ? J'ai distribué des copies récupérées le jour de la correction du BTS 2017. Les trois copies étaient différentes mais ont reçu à peu près la même note. Les apprentis devaient lire ces copies et les corriger avec les grilles d'évaluation de la correction.

Troisième formule : avec un groupe de 16 apprentis ; travail en groupe sur un corpus dont je n'avais pas pris connaissance volontairement. Sur deux séances, les jeunes ont lu et sélectionné, par groupe de 4, les idées essentielles de ce corpus, ont préparé le tableau synoptique pour dégager la problématique et écrire la synthèse.

Ces trois formules ont été productives. Les résultats se sont améliorés dès les séances suivantes. Pour l'évaluation orale, les jeunes se sont disciplinés ; ont pris leur rôle au sérieux ; ont été à l'écoute les uns des autres. L'évaluation entre pairs les a responsabilisés. Pour les travaux de synthèse, l'exercice fut utile pour la grande majorité ; pour ceux qui ont contesté l'exercice et son inutilité, les résultats n'ont guère évolué. Ils s'investissent pleinement et avec sérieux. Ce n'est pas uniquement jouer au professeur

### ***Mme Annie Kahla, formatrice en anglais en CAP et Bac Pro au CFI Orly La classe inversée dans ma classe***

Je suis formatrice en anglais depuis plus de 3 ans au CFI d'Orly école de la Chambre de Commerce en mécanique voitures particulières et industrielles poids lourds pour des classes de CAP et Bac Pro.

#### *La classe inversée : Pourquoi ?*

Le public que nous avons n'est pas du tout scolaire. Ce sont des jeunes gens en alternance, qui ont déjà choisi leur métier, ils prennent des initiatives et des décisions parfois l'anglais reste comme un « retour en arrière sur les bancs de l'école » qu'ils rejettent pour la plupart. Alors comment leur enseigner une LANGUE et pas une matière ?

Le choix de la classe inversée paraît comme une évidence ! Les rendre ACTEURS de leur formation en prenant des initiatives et des décisions.

La classe de Première bac pro a travaillé sur le Past Simple à travers une frise chronologique. Les apprentis ont eu pour consigne de choisir quelques dates sur un thème de leur choix de le développer et le présenter sous forme de Padlet: même s'ils avaient droit à Google traduction, Wikipedia, ou même YouTube, ils devaient lire et choisir les séquences à insérer dans leur Padlet. Ceci leur a permis de faire un vrai travail de compréhension, de structure de la langue et surtout sur l'utilisation du Simple Past. Une fois les Padlets restitués, les apprentis ont élaboré une grille d'évaluation à deux niveaux : forme et contenu. Chacun ou chaque groupe a dû présenter sa frise et répondre aux questions. Les jeunes se sont servis de la grille pour évaluer le travail de leurs camarades.



3<sup>ème</sup> édition du CLIC

## Changer de posture pour apprendre

Du 29 juin au 1er Juillet 2018

Université Paris Descartes



### *Quels changements dans ma pratique d'enseignante ?*

L'objectif principal que nous avons en tant qu'enseignants c'est d'accompagner nos apprentis et les préparer à l'épreuve du bac. Pour nos jeunes, l'épreuve du bac est orale, elle est divisée en trois parties : la description d'une image, 5 minutes de discussion libre et enfin compréhension d'un texte en anglais. Notre défi est alors de désinhiber nos jeunes en leur donnant plus de confiance en eux. La classe inversée laisse une place importante à l'oral. Les apprentis/acteurs défendent leur travail, argumentent et participent activement. Les apprentis plus réservés, moins confiants peuvent préparer leurs arguments et les présentent à travers un avatar grâce à des applications comme Tellagami par exemple. On remarque une énorme progression et une meilleure intégration dans le groupe classe.

Ma façon d'enseigner a changé radicalement : je me réfère au programme et je l'adapte à ma façon. A la suite de la formation sur la classe inversée que j'ai suivie à la DIP (Direction de l'innovation Pédagogique) de la Chambre de Commerce, on nous avait communiqué des références une bibliothèque et une multitude d'applications éducatives. Le début ne fut pas facile, il a fallu que j'expérimente, je tâtonne, prenne le temps de reconstituer mes cours, réfléchisses et me remette à la place de mes apprentis, pour rencontrer les mêmes difficultés qu'eux...Bref réapprendre à apprendre ! Le challenge a été, et l'est toujours, comment organiser les cours d'une autre façon de sorte à faire participer TOUS les apprentis, les impliquer dans leur formation. Il faut rester à leur écoute et rester créatif.

L'anglais redevient grâce à la classe inversée une langue VIVANTE.

### *Biographie :*

Pascale GARRAUD est formatrice en maths et sciences physiques au CFI Montigny, elle a 3 ans d'expérience en classe inversée, membre de l'association depuis 2018

Annie KAHLA est formatrice en français et en anglais, CFI Orly, 3 ans d'ancienneté en classe inversée

Valérie PHILIPPON est formatrice en français, CFI Orly, 3 ans d'ancienneté en CI.