



CLasse Inversée : le Congrès

1er Congrès Francophone sur la Classe Inversée

1-2-3 Juillet 2016 - Université Paris Diderot



Ma séquence inversée n°30-5 : Ma séquence inversée en CE1

Fanny PEISSIK

Je suis Professeur des Écoles depuis 15 ans, m'interroge sans cesse sur mes pratiques, tâtonne et mets en œuvre des projets transdisciplinaires en classe afin de relier les apprentissages au monde d'aujourd'hui tout en cherchant à développer des valeurs citoyennes chez mes élèves de CE1. Les élèves participent depuis 2015 à des projets collaboratifs comme ceux de la Twictée ou des Savanturiers du Numérique. La classe est « connectée » avec un compte Twitter @ce1cadm créé début 2014 et un blog de classe qui valorisent la mise en œuvre des projets. J'ai basculé progressivement et naturellement dans la Classe Inversée depuis un an... Ma classe est devenue un "FabLab" dans lequel questionnement, recherche, plaisir et coopération permettent de co-construire les apprentissages avec les élèves.

Pourquoi la Classe Inversée ? Cela faisait quelque temps que je cherchais à rebondir et à faire évoluer mes pratiques pédagogiques... Je perdais petit à petit de la motivation, au bout de 15 ans d'enseignement, j'avais l'impression de laisser certains élèves de côté, et ce, malgré une multitude de projets mis en place et un environnement de travail très satisfaisant... J'avais besoin de créer de nouveaux liens pour me renouveler et innover... Il me fallait réagir et sortir de ma zone de confort, me mettre de nouveaux challenges ! Une première étape a été, en 2014, l'inscription de ma classe sur Twitter et la réalimentation d'un blog de classe ouvert en 2008 mais qui sommeillait tranquillement ! Je me suis inscrite parallèlement à différentes formations en lien avec l'École Numérique, et là, par les rencontres et échanges générés sur les réseaux sociaux ou lors des formations, j'ai commencé à pousser les limites des murs de ma classe, à retrouver motivation et sens... En 2015, plusieurs événements ont été décisifs : la rencontre avec François Taddei, initiateur du programme Savanturiers-École de la Recherche en mars, la participation au 1er Congrès sur la Classe Inversée, le CLIC2015, en juillet, et enfin, 3 jours passés à l'Université d'Été de Ludovia en août au cours desquels j'ai noué des liens avec des enseignants « renversants », dynamiques, motivés et découvert des pratiques pédagogiques inspirantes ... C'est ainsi que j'ai osé aller plus loin dans l'exploration des possibles, me lancer de nouveaux défis et surtout Inverser progressivement mon accompagnement des élèves.




A quoi ressemble ma classe aujourd'hui ? Mes élèves sont ainsi en activité permanente, avec des responsabilités pour chacun et des règles à respecter. Nous prenons des décisions ensemble, que nous votons lors des Conseils de Coopération, nous établissons le planning de nos journées le matin lors d'un temps d'échanges, nous expérimentons de nouvelles manières d'apprendre... Je suis un référent, un outil de la classe au même titre que les autres intervenants ou que les ressources dont disposent les élèves (numériques ou non). Il n'est plus question d'apprendre par cœur, d'annoncer à la maison mais de réfléchir et de créer, de tâtonner et de

recommencer, de coopérer... J'invite mes élèves à se poser des questions et à les poser à leur entourage... Chaque jour, ils arrivent ou repartent avec une question à partir de la lecture d'un texte, d'un fait d'actualité ou d'une vidéo visionnée puis nous cherchons ensemble des réponses... Parents, grands-parents, élèves d'autres classes, marraines du projet Savanturiers, ou interlocuteurs de tous horizons sur Twitter nous accompagnent dans nos recherches... Internet ou les livres aussi :)

Les élèves échangent beaucoup, travaillent très souvent en équipe, s'entraident puis réalisent des cartes mentales sur l'ordinateur à partir de ces courtes vidéos qu'ils ont regardées chez eux et/ou en classe, ou d'une question qu'ils posent à leurs camarades ou encore d'UNE information collectée par chacun sur un sujet donné... Nous écrivons régulièrement des Tweets ou nous publions sur notre blog de classe pour présenter nos découvertes. Le rythme est implicitement différencié pour chacun, les élèves faisant souvent des tâches différentes mais tous collaborent « in fine » au même projet. L'expression orale occupe une place centrale. Les « intelligences multiples » des uns et des autres sont sollicitées pour que les projets aboutissent. Même les évaluations s'en trouvent modifiées... On peut les recommencer, les faire à plusieurs, les choisir, les proposer, négocier ses réponses avec un camarade, les améliorer...

Bilan et perspectives

Lorsqu'on goûte à ce mode de fonctionnement, on y prend goût... Aujourd'hui j'ai retrouvé moi aussi plaisir, motivation et sens ! Je suis fière de mes élèves, de leur implication, de leur créativité et souhaite encore améliorer le dispositif, notamment au niveau de l'évaluation, aller plus loin dans le lâcher-prise, afin qu'ils aient toujours plus confiance pour oser, pour s'exprimer et pour apprendre... dans le respect de l'autre ! L'an prochain, je poursuis avec joie les aventures avec 80% de mes élèves et leur famille... À suivre...

<p>Fanny Peissik <i>Ecole Albert de Mun, Nogent sur Marne</i></p> <p> fpeissik@gmail.com</p> <p> blog</p>		<p> @TrousseauParis @ce1cadm @classeFP</p>
--	---	---